



Timo Bader bei seinen beiden Lesungen in Frankfurt.



Foto: pr

Gmünder Jungautor mit zwei Neuerscheinungen in Frankfurt

Timo Bader und andere Geschichtenweber

Schwäbisch Gmünd (pm) – Zum 20. Mal versammelten sich am Wochenende Autoren, Verleger, Fachbesucher und Lesebegeisterte in Frankfurt-Dreieich zum Buchmesse Convent 2005. Auf dem Programm standen zwei Lesungen des Lindacher Autors Timo Bader

Der Buchmesse Convent 2005 ist das zentrale Treffen der deutschen Phantastik-Szene am Buchmesse Wochenende im Rhein-Main-Gebiet. „Eingeladen sind alle Freunde von Science-Fiction, Fantasy und gepflegtem Horror, egal ob in Film, TV, Literatur oder Kunst“, so der Veranstalter Roger Murmann. „Im Gegensatz zum großen Bruder in Frankfurt, findet hier der Phantastik-Fan eine kleinere, aber bei den

Fans sehr populäre Messe speziell für das phantastische Genre“. Mit dabei war in diesem Jahr auch wieder ein Gmünder: Der Jung-Autor Timo Bader (www.timo-bader.de).

Um 13 Uhr fand eine Lesung zu seiner Science-Fiction-Tetralogie „Drimaxid“ statt. Besonders stellte Timo Bader den vierten und abschließenden Band der Reihe mit dem Titel „Antara“ vor, der in diesen Tagen veröffentlicht wurde. Auch Zuschauer wurden interaktiv in die Lesung miteinbezogen. „Eine ausgefallene Idee“, fanden die Zuhörer. Im Anschluss beantwortete der Autor Fragen und signierte Bücher am Informations- und Verkaufs-Stand des Kleinbuch-Verlags.

Um 17 Uhr hieß es für Timo Bader, noch

einmal alles geben, denn zusammen mit anderen Autoren präsentierte er die bisher erschienenen drei Bände der „Edition Geschichtenweber“ des Web-Site-Verlags. Als Herausgeber sprach der in Lindach lebende junge Autor über das neueste Werk der Reihe, die Geschichtensammlung – Titel ist „Wildes Land“ – und bot einen Ausblick auf Band Vier, „Opation Onyx“, der im November 2005 publiziert wird. Die österreichische Autorin Nina Horvath, die extra für diese Veranstaltung aus Wien angereist war, las einen Auszug aus ihrer Kurzgeschichte „Das Ding aus der Höhle“. Es entwickelte sich ein lebhaftes Gespräch, das später am Informations- und Verkaufs-Stand der „Edition Geschichtenweber“ fortgesetzt wurde.